

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**  
**Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение**  
**Краснодарского края**  
**«Краснодарский информационно-технологический техникум»**

**Цикловая методическая комиссия  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**  
**на тему:**  
**«Молодежный сленг и жаргон»**

**Выполнила: Ахметзянова Дарья Борисовна, группа БД – 1-9Б -17**

---

**Руководитель: преподаватель русского языка и литературы**  
**\_\_\_\_\_ Гришина Т.В.**

**г. Краснодар**

**2018 г.**

## АННОТАЦИЯ

Данный проект «Молодежный сленг и жаргон» позволяет проследить изменение русского языка в связи с употреблением сленга. В нем рассмотрены изменения в языке, их социальные причины и последствия. В ходе реализации проекта студенты усвоят одну главную мысль: сленг – это протест против обыденности, типизации и стандартов.

Докладчик: **Ахметзянова Дарья Борисовна, группа БД – 1-9Б -17**

Руководитель: **преподаватель русского языка и литературы Гришина Т.В.**



## СОДЕРЖАНИЕ

Введение _____	4
Раздел 1. Основная часть	
Молодежный сленг _____	5
Место жаргона в системе современного русского языка _____	6
Анализ уровня жаргонизации речи молодёжи _____	8
Причины увеличения жаргонизмов в речи _____	9
Раздел 2. Заключение _____	10
Использованная литература _____	11
Приложение 1	
Приложение 2	

## **«Молодежный сленг и жаргон»**

**Цель моей работы** – изучить особенности речи современной молодёжи.

**Задачи исследования:**

- 1) выяснение причин появления жаргонизмов в молодежной среде;
- 2) классификация жаргонных слов и выражений молодежной лексики;
- 3) составление «Словаря жаргонизмов».

**Объект исследования** – языковая среда обучающихся.

**Новизна работы** обуславливается тем, что исследование проводилось на базе техникума; полученный материал характеризует среду, в которой происходит взаимодействие между людьми разных возрастных групп.

**Актуальность темы** заключается в активном использовании сленга в речи молодёжи.

**Основная проблема:** засилье сленговых выражений в молодежной речи.

**Гипотеза:** сленг оказывает большое влияние на формирование культуры речи подростков.

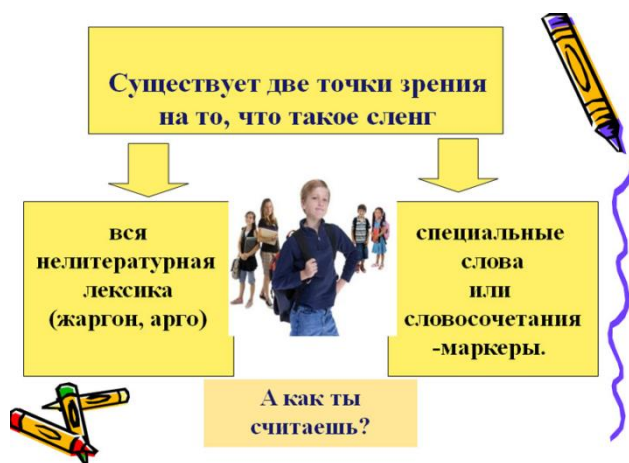
### **1. ВВЕДЕНИЕ**

Русский молодежный сленг представляет собой интереснейший лингвистический феномен, бытование которого ограничено не только определенными возрастными рамками, но и социальными, временными пространственными рамками. Он бытует в среде городской учащейся молодежи - и отдельных более или менее замкнутых группах.

Поток этой лексики никогда не иссякает полностью, он только временами мелеет, а в другие периоды становится полноводным. Это связано, разумеется, с историческим фоном, на котором развивается русский язык.

Молодёжная культура - это свой, ни на что не похожий мир. Он отличается от взрослого своей экспрессивной, порой даже резкой и грубой, манерой выражать мысли, чувства, неким словесным абсурдом, который могут употреблять только молодые люди, смелые и решительные, настроенные против всего мира и создавшие свой неповторимый мир. Как следствие этого - возникновение молодежного жаргона. Изучение молодежного жаргона является одной из важнейших задач социолингвистики. Лингвистическая природа этого явления, его функции и причины распространения

представляют теоретический и практический интерес. Жаргон всегда существовал в молодёжной среде. Но родители и дети вряд ли поймут друг друга, если попробуют поговорить на сленге своего времени. Это связано с тем, что сленг постоянно обновляется.



## 2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ.

Молодежный сленг возник вместе с жаргоном. Судьба сленговых слов и выражений неодинакова:

- 1) одни из них с течением времени настолько приживаются, что переходят в общеупотребительную речь;
- 2) другие существуют лишь недолгое время, а затем забываются;
- 3) остаются сленговыми на протяжении длительного времени и жизни многих поколений.

Сленг никогда полностью не переходит в общеупотребительный язык, но в то же время и совсем не забывается. Как все социальные диалекты, он представляет собой только лексикон, который питается соками общенационального языка, живет на его фонетической и грамматической почве.

Сначала века отмечены три бурные волны в развитии молодежного сленга. **Первая** датируется 20-ми годами, когда революция и гражданская война, разрушив до основания структуру общества, породили армию беспризорных, и речь учащихся подростков и молодежи окрасилась множеством "блатных" словечек:

*дерябнуть* - выпить

*дебоширить* - буянить

*делать ноги* - убежать

**Вторая** волна приходится на 50-е годы, когда на улицы и танцплощадки городов вышли «стиляги»:

*кипеш* - кандал, шум, суета

*киска* - очень красивая девушка

*кислиться* - грустить

**Третья** волна связана с периодом застоя 70-80-х годов. Она породила разные неформальные молодежные движения, и "хиппующие" молодые люди создали свой "системный" сленг как языковой жест противостояния официальной идеологии.

*дерево* - тупой человек

Название оценок: *тройбан, пятак, пара*

Название помещений: *тубзик, столовка*

Название видов учебной деятельности: *контроша, домашка* и т.д.

Специалисты уверены: жаргона не бывает лишь в мертвых языках. Русский — не исключение: великий и могучий развивается так быстро, что через несколько лет некоторые из этих словечек окажутся если не общеупотребительными, то как минимум станут предметом изучения.

### Место жаргона в системе современного русского языка

Национальный (общенародный) русский язык - это совокупность всех слов, всех форм, всех особенностей произношения, присущих людям, говорящим на русском языке. Однако не все русскоязычные люди говорят одинаково: в их речи наблюдаются элементы общенародные, то есть употребляемые всеми русскоговорящими, и элементы, употребляемые отдельными группами людей, объединенных территориальной или социальной общностью.

Национальный язык делится на литературный язык и нелитературный язык. В нелитературный язык входят просторечия и диалекты, диалекты, в свою очередь, делятся на социальные (говоры) и территориальные (жаргоны).

Здесь можно выделить социальные диалекты (жаргоны, арг, сленг) - разновидности национального языка, используемые отдельными социальными группами, объединенными по признаку профессии (жаргон золотоискателей), интересов (жаргон филателистов), возраста (молодежный жаргон, или сленг)

Вашим помощником при исследовании будет словарь М. А. Грачева «Словарь Современного молодежного сленга».

В нем вы можете посмотреть точное значение сленговых слов и выражений.



### Судьба сленговых слов и выражений неодинакова:

- одни из них с течением времени настолько приживаются, что переходят в общеупотребительную речь;

- другие существуют лишь недолгое время, а затем забываются, остаются сленговыми на протяжении длительного времени и жизни многих поколений.

Сленг никогда полностью не переходит в общеупотребительный язык, но в то же время и совсем не забывается.

Каждое новое поколение выбирает свой особый язык:

*Забитый* — еще совсем недавно «забитыми» называли глубоко закомплексованных людей, теперь же так говорят о человеке, имеющем много разнообразных татуировок.

*Посирить* — воспользоваться приложением Siri — сверх-популярной вопросно-ответной системой, разработанной для iOS.

*Го* — буквальное прочтение слово go — идем. Используется как призыв к действию.

Слова молодёжного жаргона очень ограничены тематически, образуют всего-навсего десять тематических групп: названия людей, частей тела, одежды и обуви, денег, оценочные слова, названия некоторых действий и состояний.

*Абабл* — пренебрежительная характеристика молодого человека, по поведению мало чем отличающегося от девушки. Сокращенное слово от «обабился».

*Жиза* — то же, что и «жизненно», только смысловая нагрузка еще глубже, так как созвучно со словом «шиза». Применяется, чтобы подчеркнуть драматичность момента, а также чтобы выразить полную солидарность с собеседником.

*Жусть* — нечто среднее между «жесть» и «жуть», используется для усиления выразительности в устной речи и чтобы сгустить краски.

*Кун* — мальчик, молодой человек. До недавних пор использовалось только в среде поклонников анимэ и манги, однако же теперь «куном» девушки называют своих кавалеров вместо привычного «бойфренда».

*Ноуп* — позаимствованное у канадцев поре, что означает «нет». Используется также «йеп» — от канадского уер, «да».

*Орево* — существительное, производное от глагола «орать», то есть бурно веселиться. Буквально означает «огненная вечеринка».

Жаргонные слова не способны передать точную информацию, потому что обладают «размытым» лексическим значением: «крутой», «клёвый»,

несомненно, положительная характеристика, «наехать» - значит совершить какое-либо агрессивное действие.

На сленге невозможно серьёзно говорить о высоком, о вечном, потому что большинство жаргонных слов и выражений имеет грубоватую, пренебрежительную, ироничную или шутливую окраску. Сленг не исчерпывает весь спектр человеческих эмоций, а значит, человек, говорящий только на сленге, лишает себя возможности воспринимать мир во всём его многообразии.

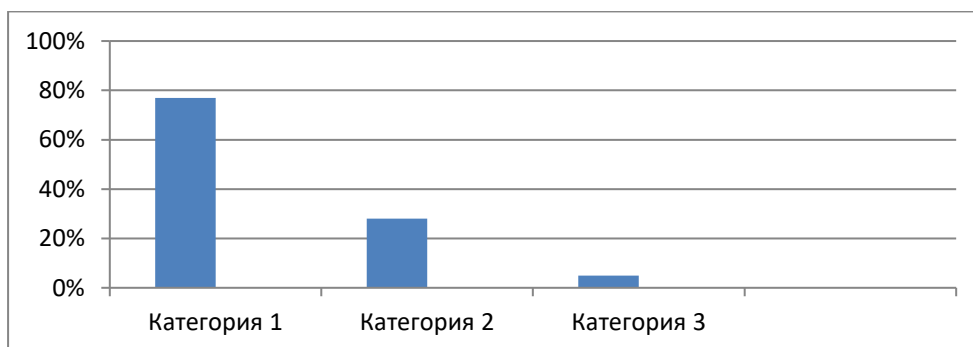
### **Анализ уровня жаргонизации речи молодёжи**

**Мной проведен соц. опрос учащихся нашей группы:**

категория 1: 77% употребляет бранную лексику,

категория 2: 18% говорит на компьютерном языке

категория 3: 5% говорит на чистом литературном языке.



### **Зачем употребляют сленг?**

Выглядеть более «крутым» – 27%

Не отстать от жизни - 25%

Чтобы лучше понимали сверстники -25%

Вписаться в компанию – 12%

Быть современным – 11%



## Причины увеличения жаргонизмов в речи

В последнее время произошло повальное увлечение молодежи компьютерными играми. Это опять же послужило мощным источником новых слов. Появились различные слова для тех или иных понятий, к ним относятся: «аркада», «бродилка», «босс» (в значении самый главный враг в игре), «думер» (человек, играющий в игру 'DOOM'), «квакать» (играть в игру 'Quake')

Другой причиной употребления в молодежной речи жаргонизмов является потребность молодежи в самовыражении и встречном понимании.

Таким образом, изучая причины распространения сленга современной молодежи, мы пришли к выводу, что основными из них являются:

- Низкий уровень культуры речи.
- Снижение интереса к классической литературе.
- Изменение нравственных ориентиров.
- Незнание языковых норм и нарушение правил речевого этикета.
- Постоянное использование гаджетов: *вирусняк* - компьютерный вирус, *тырнет*, *нэтик* - Интернет, *смайлы* - смешные мордочки в чатах, *глюк* системы, *глючит* - неполадки в работе компьютера, *мыло* - e-mail, кинуть *в офф* - оставить сообщение, *юмылить* - посылать письма по e-mail, *блохи* - ошибки в программе.

Сленг – это слова и выражения, употребляемые людьми определенных возрастных групп, профессий (по словарю). С развитием средств массовой информации: прессы, радио, телевидения, Интернет – технологий, понятие сленг утратило свой первоначальный смысл. На мой взгляд, определение сленга теперь должно звучать иначе.

Сленг – слова, которые живут в современном русском языке, но сочетаются с нежелательными к употреблению словами. С помощью сленга говорящий пытается наиболее четко и свободно выразить свои чувства и эмоции.

Я выяснила, что сленг существует давно (ещё со времен наших мам и бабушек), но степень употребления этого явления в языке в наше время возросла. Следовательно гипотеза, которую я выдвигала, верна - в речи учащихся преобладает ограниченная в употреблении лексика, и искоренить это явление уже невозможно. Важно то, чтобы сленговые слова не смогли

полностью овладеть лексикой учащихся, как порой происходит в интернет переписке, вместо нужного

### **3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В заключение моей исследовательской работы можно сделать вывод, что молодёжный сленг очень многогранен. Он показывает, как развивается общество на данном этапе. К сожалению, в настоящее время сленг переполнен словами, не отвечающими элементарным нормам русского языка. И это тоже показатель развития общества. Трудно представить, что всё это можно искоренить и вся молодёжь резко заговорит на русском литературном языке.

Сейчас сленг уже не является противопоставлением системе. Он является неотъемлемым атрибутом современной молодёжи. Именно сленг во все времена показывал то, как меняется мир: от послереволюционной разрухи до господства интернета, от контроля со стороны власти до практически полной свободы слова. Меняется мир, меняются люди, меняются идеалы, меняются мировоззрения. Какие-то этапы развития молодёжи до сих пор находят отражение в сленге, а про какие-то уже давно никто и не помнит.

Поколение молодых сменяются через пять – семь лет, а с ними меняется и сленг.

#### **Выводы**

- Сленг – это протест против обыденности, типизации и стандартов
- Жаргонизмы засоряют нашу речь и мешают общению людей разных поколений
- Язык становится свободным от морали.

#### **Рекомендации**

Чтобы исключить из речи жаргонизмы я советую:

- 1. читать хорошую литературу
- 2. осуществлять контроль за своей и чужой речью.
- 3. Повышать самооценку и быть уверенным в своих словах.

## **Список использованной литературы:**

1. Лапова Е.Б. «О молодежном жаргоне» // Русский язык. – Минск 1990
2. .Береговская Э.М. Молодежный сленг: формирование и функционирование.1996
3. Вопр. языкознания. - М., Скворцов Л. И. «Об оценках языка молодёжи (жаргон и языковая политика)»
4. Компьютерный сленг: Джесси Рассел — Санкт-Петербург 2012
5. Молодежный сленг. Толковый словарь: Т. Г. Никитина — Санкт-Петербург, АСТ, Астрель, 2009

### **Интернет-ресурсы:**

<http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://teenslang.su/authors.html> (словарь молодежного сленга)

**Приложение 1:** презентация «Молодежный сленг и жаргон»

### **Приложение 2:**

#### **Вопросы анкеты для обучающихся:**

1. **Что такое молодежный сленг?**
2. **Знаешь ли ты слова молодежного сленга? ( да, нет)**
3. **Используй ли ты эти слова в своей речи? (часто, редко, никогда)**
4. **С какой целью ты их употребляешь?**
  - а) Считаешь, что модно, современно.
  - б) Нужны в речи для связи слов.
  - в) Помогают преодолеть недостаток слов в моей речи.
  - г) Делают речь понятнее для друзей.
  - д) Помогают самоутвердиться.
  - е) Придают речи живость, юмор.
5. **Можешь ли ты обойтись без жаргонных слов и выражений?**